

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа № 8 имени полного кавалера ордена Славы Александра  
Галустовича Алафердова  
поселка Садового муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08/2023 года протокол № 1  
Председатель педсовета  
А. С. Казуб



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Проектная и исследовательская деятельность»**  
**(9 класс)**

Ступень обучения (класс) – основное общее 9 класс.

Количество часов- 34.

Уровень базовый.

## 1. Планируемые результаты курса

По окончании изучения курса «Проектная деятельность» учащиеся должны **знать**:

- основы методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы.

По окончании изучения спецкурса «Проектная деятельность» учащиеся должны **уметь**:

- формулировать тему проектной работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный план проектной работы;
- выделять объект и предмет проектной работы;
- определять цель и задачи проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты проектной работы;
- рецензировать чужую проектную работу;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов;
- проводить опыт в соответствии с задачами, объяснить результаты;
- проводить измерения с помощью различных приборов;
- выполнять письменные инструкции правил безопасности;
- оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов.

По окончании изучения курса «Проектная деятельность» учащиеся должны владеть понятиями: абстракция, анализ, апробация, библиография, гипотеза исследования, дедукция, закон, индукция, концепция, моделирование, наблюдение, наука, обобщение, объект исследования, предмет исследования, принцип, рецензия, синтез, сравнение, теория, факт, эксперимент.

## 2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Под проектом в данной программе подразумевается специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающихся созданием продукта, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектирования, и его представления в рамках устной или письменной презентации. Под методом проектов – технология организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы, а также как технология сопровождения самостоятельной деятельности учащегося.

Курс «Основы проектной деятельности» не является систематическим и сквозным, а состоит из отдельных модулей: «От проблемы к цели», «Работа с информационными источниками», «Создание публикаций», «Использование ИКТ в работе над проектом», «Презентация продукта. Основы риторики и публичное выступление», «Анализ результатов работы».

Учебный модуль «От проблемы - к цели» нацелен не на освоение знаний о том, как можно решать проблему, а на освоение таких способов деятельности, как анализ ситуации и анализ проблемы, постановка цели, анализ ресурсов, планирование деятельности, учет рисков и других. Эти способы деятельности являются теми ресурсами, овладение которыми необходимо для формирования ключевой компетентности учащегося по решению проблем.

Направление работы учителя определяется психолого-педагогическими особенностями возраста подростков 7-8 классов и имеет целью формирование умений работать над проблемой.

Учебный модуль «Работа с информационными источниками» предназначен не только для выработки навыков поиска информации в справочной литературе вообще, но и, что главное, для того, чтобы учащийся получил опыт поиска информации, необходимой для решения проблемы.

Учебный модуль «Создание публикаций» помогает учащимся разобраться с видами публикаций, научиться грамотно их составлять и оформлять.

Учебный модуль «Использование ИКТ в работе над проектом» позволяет сформировать пользовательские навыки, являющиеся неотъемлемым элементом функциональной грамотности. Это достигается не через рутинные упражнения, а через осознанное применение уже известных программных продуктов к результатам своей работы.

Учебный модуль «Презентация продукта. Основы риторики и публичное выступление» развивает у учащихся навыки самопрезентации, публичного выступления, умения представить свою точку зрения или результаты собственного труда в наиболее выгодном свете. Это способствует формированию у учащихся коммуникативной компетенции.

Учебный модуль «Анализ результатов работы» предназначен для формирования у учащихся умений оценивать результат и процесс своей деятельности. Анализ (самоанализ) объективных и субъективных причин неудач, неожиданных последствий деятельности, понимание ошибок усиливает мотивацию для дальнейшей работы, например, формирует личный интерес к новому знанию, если ситуацию «провала» проекта создала неудачно подобранная информация. Подобная рефлексия позволяет сформировать оценку (самооценку) окружающего мира и себя в микро- и макросоциуме.

## **Краткое содержание курса.**

### **Введение в образовательную программу**

Что такое «проектная деятельность»? Определение проектной деятельности. Цель и содержание. Задачи курса. Основоположник Дж. Дьюи. Развитие проектной деятельности в России и за рубежом. Виды проектов и их особенности. Информационный проект, исследовательский проект, практико-ориентированные проекты, социальные проекты. Классификация проектов по доминирующей деятельности, по комплексности и характеру контактов: монопроекты, межпредметные; по продолжительности: мини-проекты, краткосрочные, недельные, годичные.

### ***Требования к уровню подготовки:***

#### ***Знать:***

- виды проектов;
- классификацию проектов
- особенности и структуру информационного проекта.

### **От проблемы - к цели**

Постановка проблемы. Проблема – как противоречие реального и желаемого. Причины возникновения проблем. Выбор темы информационного проекта. Понятие проблемной ситуации. Анализ проблемной ситуации. Постановка проблемы.

Целеполагание. Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Цели, приследуемые при работе над информационным проектом. Понятие результата. Результаты работы с информационным проектом.

Планирование деятельности. Постановка задач, адекватных цели. Пошаговое представление (планирование) деятельности. Хронологическая последовательность действий и расчет времени, необходимого для их выполнения.

«Дневник исследователя». Создание визитной карточки проекта, заполнение

дневника исследователя, создание базы данных и электронных рабочих папок для хранения результатов работы по проекту.

Анализ ресурсов. Понятие ограниченности ресурсов. Виды ресурсов, полезных для работы с информационным проектом.

Практическая работа № 1 Составление дневника исследования.

***Требования к уровню подготовки:***

*Знать:*

- методы анализа проблемной ситуации,
- методы постановки цели, формирования задач.

*Уметь:*

- формулировать цель на основании заданной проблемы;
- выстраивать в хронологической последовательности действия (шаги) для достижения поставленной цели;

### **Работа с информационными источниками**

Виды информационных источников. Справочники, учебники, статьи, монографии, архивные документы, статистические материалы, Интернет, электронные издания, радио и телевизионные источники и др.

Работа с каталогами. Организация информации в каталоге. Виды каталогов. Параметры поиска информации в каталоге.

Работа со справочной литературой. Виды справочной литературы. Способы размещения информации в справочной литературе. Поиск и отбор информации. Оформление ссылок. Способы первичной обработки информации. Чтение текста с маркированием. Работа с терминами и понятиями. Коллажирование как способ обработки первичной информации. Использование электронных энциклопедий. Содержание электронных энциклопедий; приёмы поиска информации в подобных источниках. Работа со статистическим материалом. Статистические таблицы и приемы работы с ними. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.

***Требования к уровню подготовки:***

*Знать:*

- виды информационных источников;
- способы обработки информации;
- виды публикаций;

*Уметь:*

- пользоваться различными видами информационных источников;
- искать информацию по заданному параметру;
- сопоставлять информацию из разных источников;

### **Создание публикаций**

Виды публикаций. Реферат, тезисы, статья, буклет, монография, доклад, бюллетень, исследовательская работа и их различия.

Реферат. Структура реферата. Оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, рецензия и их функции.

Требования к оформлению реферата. Оформление титульного листа, оглавления, введения, заключения, основной части, ссылок, заголовков, списка литературы, нумерация разделов.

Критерии оценивания реферата. Актуальность, логичность и системность изложения, взаимосвязанность основных вопросов, полнота раскрытия темы в соответствии с планом, творчество и самостоятельность автора при написании реферата, научный язык изложения, глубина анализа, изложение целей и задач, наличие обзора источников, соответствие оформления работы требованиям.

Тезисы. Цель написания тезисов информационных проектов, структура,

требования, критерии оценивания.

### Практическая работа № 2 Составление тезисов.

#### **Требования к уровню подготовки:**

##### Знать:

- виды публикаций;
- основные правила написания реферата и тезисов;
- требования к оформлению реферата;
- критерии оценивания реферата.

##### Уметь:

- оформлять продукт исследовательской деятельности в форме реферата;
- составлять тезисы.

#### **Представление информации**

Оформление портфолио проекта. Задачи портфолио; состав портфолио проекта. Содержание информации. Объем информации в зависимости от вида публикаций. Построение предложений. Расположение информации на странице. Оформление ссылок Действия при оформлении ссылок. Библиографические правила цитирования источников. Создание библиографического описания первоисточников при цитировании документов в различной форме. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.

#### **Требования к уровню подготовки:**

##### Знать:

- нормы публичного выступления;
- методы оформления портфолио, ссылок.

##### Уметь:

- оформлять портфолио;
- оформлять ссылки и численные данные.

#### **Презентация продукта.**

Презентация в виде доклада с иллюстрациями; раздача изданного информационного бюллетеня; представление веб-сайта с результатами исследования.

Составление текста к публичному выступлению. Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.

Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении.

Методы привлечения внимания аудитории. Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, и др.) Целесообразность использования риторических приемов. Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления).

Работа с вопросами. Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы. Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопросов. Связь цели и формы вопроса. Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа.

Публичное выступление. Представление работ.

### Практическая работа № 3 Составление вопросов к реферату.

Конференция.

#### **Требования к уровню подготовки:**

##### Знать:

- формы передачи информации;
- допустимые речевые обороты;
- методы привлечения внимания в аудитории.

Уметь:

- составлять текст к публичному выступлению;
- составлять вопросы к реферату;
- создавать статичную презентацию в качестве поддержки к выступлению

**Анализ результатов работы**

Понятия «отметка», «оценка», «контроль». Различия приведенных понятий. Эталоны и оценочные шкалы. Способы оценивания работ. Критерии и процедура оценивания. Оценка и самооценка. «Сильные» и «слабые» стороны работы и их анализ. Успех и как его добиться. Неудача, или как преодолеть трудности и избежать неудач. Оценка собственного продвижения.

**Требования к уровню подготовки:**

Знать:

- способы оценивания проекта.

Уметь:

- оценивать сильные и слабые стороны проекта на основании известных характеристик.

### III . УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### «Информационный проект»

№	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	<b>Введение в образовательную программу</b>	<i>Тема 1.</i> Из истории метода проектов <i>Тема 2.</i> Что такое «проектная деятельность»? <i>Тема 3.</i> Виды проектов и их особенности. <i>Тема 4</i> Классификация проектов	4
2	<b>От проблемы - к цели</b>	<i>Тема 1.</i> Постановка проблемы. <i>Тема 2.</i> Выбор темы информационного проекта <i>Тема 3.</i> Целеполагание. <i>Тема 4.</i> Планирование деятельности. <i>Тема 5.</i> «Дневник исследователя»	5
5	<b>Работа с информационными источниками</b>	<i>Тема 1.</i> Виды информационных источников <i>Тема 2.</i> Работа с каталогами <i>Тема 3.</i> Работа со справочной литературой <i>Тема 4.</i> Использование электронных энциклопедий, <i>Тема 5.</i> Работа со статистическим материалом	5
4	<b>Создание публикаций</b>	<i>Тема 1.</i> Виды публикаций <i>Тема 2.</i> Реферат. Структура реферата. <i>Тема 3.</i> Оформлению реферата. <i>Тема 4.</i> Критерии оценивания реферата. <i>Тема 5.</i> Тезисы.	5
5	<b>Представление информации</b>	<i>Тема 1.</i> Оформление портфолио <i>Тема 2.</i> Содержание информации <i>Тема 3.</i> Оформление ссылок <i>Тема 4</i> Библиографические правила цитирование	5

		источников <i>Тема 5</i> Дизайн информации	
6	<b>Презентация продукта.</b>	<i>Тема 1.</i> Формы презентации <i>Тема 2.</i> Составление текста к публичному выступлению. <i>Тема 3.</i> ЧТО и КАК мы говорим. <i>Тема 4.</i> Допустимые речевые обороты <i>Тема 5.</i> Методы привлечения внимания в аудитории <i>Тема 6.</i> Работа с вопросами <i>Тема 7.</i> Публичное выступление. Представление работ.	7
7	<b>Анализ результатов работы</b>	<i>Тема 1.</i> Понятия «отметка», «оценка», «контроль». Способы оценивания работ. <i>Тема 2.</i> Критерии и процедура оценивания. <i>Тема 3.</i> Оценка. Самооценка.	3
	<b>Итого</b>		34

## ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

### Литература:

1. Кот в мировой литературе
2. Кроссворды по произведениям А.С. Пушкина (или другого поэта или писателя)
3. Литературная карта России
4. Литературная карта Урала
5. Мое имя в литературе
6. Образ кота в русском фольклоре
7. Русский день Святого Валентина – образы благочестивых супругов Петра и Февронии Муромских

### Русский язык:

1. Отражение русского национального характера во фразеологизмах.
2. В поисках утраченного смысла (история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов).
3. Русская история в названиях и именах (этимология имен собственных).
4. Переход слова из одной части речи в другую.
5. Различные виды омонимии в художественных текстах.
6. Синтаксис и пунктуация. Всегда вместе?
7. Занимательная омонимия. Чем привлекает она писателей.
8. Наши друзья – словари.
9. Язык российской рекламы.
10. Можно ли учиться орфографии по этикеткам и современной печатной продукции?

### Социальные проекты:

1. Выживание диких животных в черте города
2. Бездомные животные города Полевской
3. Благоустройство двора
4. Бюджет семьи
5. Масленица
6. Энергосбережение
7. Думающий покупатель
8. Города-герои Великой Отечественной войны
9. Образы защитника Отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе.
10. «Люблю березу русскую, то светлую, то грустную».

### **Физика:**

1. Альтернативные источники энергии
2. БАК – большой адронный коллайдер
3. Кроссворды по физике
4. «Влияние электромагнитного излучения на растения» - исследовательская работа
5. Волшебство и загадки простой воды
6. Женщины-лауреаты Нобелевской премии по физике
7. Кошка как объект физического исследования
8. М.В. Ломоносов – великий сын России
9. Нанотехнологии – технологии будущего
10. Оптические иллюзии
11. Плащ-невидимка – миф или реальность?
12. Занимательная физика

### **История:**

1. История партизанского движения в России
2. Великая Отечественная война в истории моей семьи
3. Кроссворды по истории
4. Дети войны
5. Дети блокады
6. Россияне – это кто? Какой народ пришел на смену советскому народу?
7. Доспехи воина Древней Руси
8. Долгожители моего рода и история страны
9. Женщины-правительницы России
10. История моей семьи (города, улицы и т.п.)
11. История по дороге в училище
12. История моей профессии
13. Памятники архитектуры родного города
14. Развитие музейного дела в России (в г. Полевской)
15. Победа деда – моя победа

### **Информатика:**

1. История рунета



2. Как устроен Интернет?
3. Кроссворды по истории
4. Интернет-зависимость – проблема современного общества
5. Влияние СМИ на формирование нравственности
6. Вербальная и невербальная информационная культура
7. Неделя веселой математики
8. Создание тематического Web-сайта

### **Математика**

1. Магия чисел.
2. История возникновения математики.
3. Математический язык и основы логики
4. Симметрия вокруг нас.
5. Происхождение числа.
6. Замечательные неравенства, их обоснование и применение
7. Математика в архитектуре
8. Математика в экономике
9. Математические задачи в экономике и статистике.
10. Экономия семейного бюджета
11. «Кредит: «За» и «Против».

### **Английский язык**

1. Идеальные каникулы.
2. Школа моей мечты.
3. Жертвы моды.
4. Идеальный друг.
5. Ты то, что ты ешь.

Темы проектов по химии

1. Экология жилища и здоровье человека
2. Химики о секретах красоты
3. Нитраты в продуктах питания.
4. Домашняя аптечка.
5. Блеск и сила здоровых волос.

### **География**

1. Проблемы металлургического комплекса России
2. План местности: легко и просто
3. Игра «Путешествие на воздушном шаре по атмосфере»
4. Эндемики Австралии
5. Справочник уникальных объектов России

### **Профессиональное самоопределение выпускников.**

1. Основы выбора профессии
2. Я и моя профессия
3. Выбор профессии. Сложно ли это?
4. Востребованность профессии

## **Биология**

1. Вред и польза сорняков
2. Определение химического состава почвы.
3. Влияние освещенности и температурного режима на период цветения комнатных орхидей.
4. Экология человека
5. Бытовые отходы человечества. Как спасти свой город от мусора"
6. Изучение свойств растительных пигментов.
7. Биология в профессиях.
8. Биология в жизни каждого

Приложение 1

### **Шаблон письменного отчета**

#### ***Введение***

- Тема моего проекта.....
- Я выбрал эту тему потому, что .....
- Цель моей работы .....
- Проектным продуктом будет .....
- Этот продукт может достичь цели проекта, так как .....
- План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы): выбор темы и уточнение названия
  - сбор информации (где и как искал информацию)
  - изготовление продукта (что и как я делал)
  - написание письменной части проекта (как это делал)

### **Основная часть**

Я начал свою работу с того, что .....  
Потом я приступил к .....  
Я завершил работу тем, что .....  
В ходе работы я столкнулся с такими проблемами .....  
Чтобы справиться с возникшими проблемами, я .....  
Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы) .....  
План моей работы был нарушен потому, что.....  
В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как .....  
Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что .....

### **Заключение**

Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например .....  
Это произошло потому, что .....  
Если бы я начал работу заново, я бы .....  
В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы .....  
Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как .....  
Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и проблеме, над которой работал) .....

## Приложение 2

### **Как справиться с волнением**

- Заранее продумай все детали, например, что ты можешь предпринять, если что-то пойдет не так (заменишь слайд-шоу распечатанными иллюстрациями или раздашь наглядный материал слушателям и т.п.).
- Присмотрись к тому, как ведет себя тот, кто хорошо справляется с презентацией; представь себе, что ты – это он, копируй его поведение.
- Отрепетируй свою презентацию несколько раз, с демонстрацией наглядных материалов, старайся придерживаться подготовленного сценария своего выступления. Заметь, сколько времени ты на это тратишь и не бойся что-то сократить, если выступление окажется слишком длинным. Попроси кого-нибудь прослушать свое выступление или запиши его на видео, а потом просмотри и внеси сокращения и поправки, если это необходимо.
- Несколько глубоких вдохов перед началом выступления помогут унять волнение. Думай о тех, кто тебя слушает, как если бы они все были твоими друзьями. Сделай акцент на том, что тебе самому интересно, а не на том, что вызывает затруднения.

- Выступающий, который стоит на одном месте, постепенно начинает испытывать напряжение; движение поможет тебе избежать этого; жесты и шаги вдоль стола или доски помогут стать способом расслабления во время выступления (но не переусердствуй в этом).
- Старайся установить зрительный контакт с аудиторией – это поможет тебе вызвать их симпатию; кроме того, глаза тех, кто тебя слушает, покажут, насколько им интересно то, что говоришь.
- В ходе презентации тебе могут задавать вопросы. Ответ начинай с благодарности за вопрос. Воспринимай каждый вопрос как свидетельство интереса публики к твоему выступлению и к тебе лично. Помни: дополнительные вопросы – это шанс еще раз продемонстрировать свою эрудицию!

### Приложение 3

#### Паспорт проектной работы

- Название проекта.
- Авторы проекта
- Научный руководитель проекта.
- Краткое описание (аннотация к проекту).
- Консультанты.
- Жанр проекта
- График работы (дата, содержание, ответственные).
- Оценка содержания проекта(отзыв).
- Предполагаемый иллюстративный ряд к проекту.
- Оценка оформления проекта (отзыв).
- Материально –техническое обеспечение проекта.
- Оценка презентации проекта (отзыв).

Согласовано

Протокол заседания

МО учителей естественно-  
математического цикла №1

«31» августа 2023 года

\_\_\_\_\_ /Г. В. Соболева/

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю.

«31» августа 2023 года