

Краснодарский край, Славянский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 8 имени полного
кавалера ордена Славы Александра Галустовича Алафердова
поселка Садового муниципального образования
Славянский район

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета
протокол № 1
от 31 августа 2023 года
Председатель педсовета
А.С. Казуб



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Культурный норматив школьника»

(наименование)

Срок реализации: 9 класс

Количество часов: 33 часа

Возраст обучающихся 14-15 лет

Учитель Веселая Елена Витальевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования
с учетом специфика авторской программы «Культурный норматив школьника» Белик Н.А.; г. Славянск-на-Кубани, 2020

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Освоение материала, который содержит программа, строится по принципу комбинирования различных видов деятельности: беседа, игра, викторина, экскурсия и т.д. Проект предполагает систематическое знакомство детей с основными учреждениями и объектами культуры города, края, страны, с поэтами, писателями, художниками и композиторами края, учиться познавать окружающий мир. Родители будут активно вовлечены в культурно-просветительский процесс. На проект возложена главная функция – тесное общение родителей с детьми, которые станут вместе заполнять культурный дневник, т.к. не все дети проводят свободное время вместе с родителями. Учащиеся, приобщаясь к культуре, станут посещать музеи, исторические места. Кроме того, у детей появится возможность проявить себя. Чтобы украсить дневник, можно подготовить фотографии, рисунки, творческие работы, добавлять в него познавательные тексты и другие материалы.

Особенности построения курса и его содержания.

Особенностью данного кружка и ведение «Культурного дневника школьника» является его интерактивность, которая предполагает не только посещение объектов культуры, но и обратную связь с авторами через заполнение своих впечатлений от увиденного и услышанного ими.

Цель программы: духовно-нравственное развитие личности школьника в условиях культурного многообразия Краснодарского края, «аккумуляция» школьниками фундаментальных культурных ценностей.

Задачи программы:

– формирование знаний и представлений о родном крае, любви к своей малой Родине, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры родного края; быта местных жителей, их традиций и обычаев; воспитание чувства патриотизма;

– формирование личности активной гражданской позицией и высокой нравственной культурой учащихся;

– вовлечение обучающихся в творческую, поисково-исследовательскую и краеведческую деятельность: проведение наблюдений, опытов и др.;

– создание условий для формирования у детей рефлексии, осознания собственных переживаний, трудностей и достижений.

ЛИЧНОСТНЫЕ

Учащиеся будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- осознание ценностей многонационального российского общества и своей этнической и национальной принадлежности;
- уважительное отношение к истории и культуре других народов;
- самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, ценностям природы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать ценности семейных отношений;
- сотрудничать с учителем в ставлении новых учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- понимать, что такое «культурное наследие» и для чего оно необходимо;
- рассказывать о некоторых писателях, художниках, композиторах, рассказывать о достопримечательностях своего города и края, о путешествии и экскурсии, как способе познания мира, приводить примеры чудес Краснодарского края;
- приводить примеры кубанских пословиц, поговорок, загадок, песен танцев;
- рассказывать о влиянии на человека изучения истории родного края.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в ее современной жизни;
- коллективной самодеятельности в группе (команде); пониманию места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;
- пониманию особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формированию умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формированию умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет);
- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Учащиеся получают возможность научиться:

- развивать и тренировать свою наблюдательность;
- планировать собственное участие в проектной деятельности;
- осуществлять описание посещённых объектов на экскурсии;
- сравнивать и классифицировать объекты наблюдений.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осуществлять коммуникативную деятельность;
- использовать правила общения в конкретных внеучебных ситуациях;
- самостоятельной организации речевой деятельности в устной и письменной форме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

2. Содержание курсов внеурочной деятельности указанием форм организации и видов деятельности.

5 разделов–

«Введение. Общие понятия»(6ч)

«Культпоход» (8ч)

«Культурный блок»(11ч)

«Цифровая культура»(5ч)

«Творческие занятия»(3ч)

Занятия, разработанные в соответствии с данной программой, предполагают привлечение родителей, работников учреждений культуры, дополнительного образования. Учитель может проводить занятия в различных формах в зависимости от конкретной темы. Это могут быть традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования, виртуальные путешествия, дискуссии, экскурсии в музеи, библиотеки, посещение театра и кинотеатра, выполнение творческих заданий, проектная и исследовательская деятельность, участие в выставках.

Раздел «Введение. Основные понятия» знакомит учащихся с культурой, традициями, промыслами и ремёслами народов, проживающих на многонациональной Кубани, воспитывает толерантность, чувство уважения к другим народам. Даёт возможность заниматься исследовательской и проектной деятельностью

Раздел «Культпоход» предполагает организованные выезды учащихся (по классам) вместе с классным руководителем в учреждения культуры на мероприятия

Разделы «Культурный блок». Главной функциональной задачей данного блока является предоставление школьникам возможности получить специальные знания, навыки и умения в области культуры и искусства.

Раздел «Цифровая культура» Для обеспечения удаленного доступа к произведениям искусства, в том числе из списка рекомендованных, на специализированных порталах о культуре, представлены лучшие образцы аудио-, видеозаписи спектаклей, театральных постановок, концертов, концертных номеров, кинофильмов, встреч, литературных вечеров, выступлений артистов, выставок, экскурсий и др.

3. Тематическое планирование.

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия
ВВЕДЕНИЕ. ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ		6	Кинематограф
1	Театрализованное представление «Пернатая прима – музейная балерина».	1	- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
2	Мастер – класс «Театральная кукла».	1	
3	«Кино в палатке».	1	
4	Музей под открытым небом «История Славянского района» 1924-2019 гг.	1	
5	Концерт Кубанского казачьего хора.	1	
6	Чудеса из талаша. Изготовление поделок из талаша.	1	
БЛОК 1. КУЛЬТПОХОД		8	
Раздел 1. Изобразительное искусство.			- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7	В мастерской художника.	1	
Раздел 2. Музыка.			- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8	Посещение школы искусств города Славянска-на-Кубани.	1	
Раздел 3. Архитектура			- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных

9	Машина времени, стоп! (Экскурсия в г. Славянск-на-Кубани).	1	ситуаций; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Раздел 4. Кинематограф.			
10	Знакомство с киномузыкой.	1	
11	Посещение кинотеатра.	1	Литература -осознавать значимость чтения для личного развития;
Раздел 5. Театр.			
12	Посещение театра.	1	-формировать потребность в систематическом чтении;
Раздел 6. Литература.			
13	Встреча с писателями г. Славянска-на-Кубани.	1	-использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
Раздел 7. Народная культура.			
14	98-летие Славянского района.	1	-уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; -пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
БЛОК 2. КУЛЬТУРНЫЙ БЛОК		11	Изобразительное искусство
Раздел 1. Изобразительное искусство.			
15	Экскурсия в историко-краеведческий музей г. Славянск-на-Кубани.	1	- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
16	Мираж Востока.	1	-различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение средствами художественного языка;
Раздел 2. Архитектура.			
17	Кубанская хата.	1	- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
18	Где эта улица, где этот дом? Виртуальная экскурсия.	1	- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
19	Памятники истории и культуры на территории города и края.	1	- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
Раздел 3. Литература.			
20	Клубный час в школьной библиотеке.	1	-сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
21	Создание литературной карты местности.	1	- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
22	Экскурсия в детскую библиотеку.	1	
23	Участие в конкурсе чтецов Кубанских поэтов.	1	- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников;
Раздел 4.Кинематограф.			
24	Просмотр кинофильма в кинотеатре.	1	- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
Раздел 5. Народная культура.			
25	Этнографическая выставка «Казачий курень».	1	Народная культура
БЛОК 3. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА		5	- восприятие истории культуры народов как явления национальной культуры;
Раздел 1. Изобразительное искусство.			
26	Виртуальная экскурсия по музеям Зарубежья.	1	- ценностное отношение к историческому прошлому;
Раздел 2. Музыка.			
27	Виртуальный концерт.	1	- потребность в познании истории, любознательность;
Раздел 3. Архитектура.			
28	Виртуальное знакомство с российскими архитекторами.	1	- потребность в развитии своей речи, коммуникативности.
Раздел 4. Театр.			
29	Посещение виртуального театра.	1	Музыка - чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки различных направлений современного музыкального искусства России;
Раздел 5. Литература.			
30	Знакомство с книгами. Информационный портал «Библиогид».	1	- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
БЛОК 4. ТВОРЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		3	- уважительное отношение к культуре других народов;
Раздел 1. Изобразительное искусство.			
31	История одной картины.	1	- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
Раздел 2. Музыка.			
32	Создание музыкально-литературной композиции на свободную тему.	1	- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.
Раздел 3.Кинематограф.			
33	Съёмка собственного фильма.Баттл. Подбери пару герою.	1	Архитектура - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации;
Итого:			- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей разных профессий; - контроль и самоконтроль.
		33 ч.	

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
_____ Головки Н.Н.

«31» августа 2023 год